

Verslag van het weekend bij de broeders in Megen, 14, 15 en 16 september 2018

Vrijdag, 14-6:

We beginnen ons weekend zoals gebruikelijk: met thee, koffie en een koekje (of 2) en met het opmaken van bedden.

In de tuinzaal van het klooster, met zicht op de Hof van Lof, hebben we de ruimte ingedeeld in twee delen: een kring voor zingen en reflectie en de gesprekstafel. We starten met een gedicht ('Voor een Pelgrim') en Kees en Elleke (de voorbereiders) lichten het programma toe. We steken allemaal een kaarsje aan en spreken daarbij onze intentie voor het weekend uit en vertellen elkaar aan de hand van een meegenomen voorwerp over onze verbinding met Clara. Het valt wel op dat we veel meer voorwerpen van Franciscus hebben dan van Clara.

We zingen samen een lied, begeleid door Kees op zijn gitaar.

Aan tafel begint het echte werk: we doen een rondje 'hoe gaat het'. We hebben allemaal onze kleine en grote zorgen en kunnen die vrij met elkaar delen.

Na het avondgebed en de avondmaaltijd met de broeders vertelt br. Gerard ons over zijn preek bij de zusters clarissen over het Heilig Kruis. We realiseren ons niet dat we een martelwerktuig om ons nek of in de kamer hangen, maar dat is natuurlijk wel zo. We kunnen beter spreken over de 'Gedachtenis aan het Kruis' dan van het 'Feest van het Kruis'.

We kijken een film over Clara (Chiara d'Assisi, storia di una cristiana) die ons een beeld geeft van haar leven aan de hand van de getuigenissen van haar medezusters bij de onderzoeken die leidden tot haar heiligverklaring.

We zijn precies op tijd klaar voor de dagsluiting met de broeders in de kerk.

Zaterdag, 15-9:

We beginnen de dag samen met de broeders in de kerk voor het morgengebed, daarna is er het gezamenlijke ontbijt.

Zr. Edith van den Goorbergh vertelt ons over de mystiek van Clara met een inleiding: 'Kijk naar je Begin'. Begin heeft een dubbele betekenis; dat wordt ook uitgewerkt in zr. Edith's boek): je eigen begin en Christus α en Ω . Het gaat erom je roeping te beleven, waar ben je aan begonnen? Waar gaat het om in christelijke spiritualiteit? Daarin gaat het om de verhouding tussen God en mens? Die betrekking is een dynamisch proces.

Na het roepingsverhaal van Clara onderzochten we ons eigen roepingsverhaal met als doel, zicht te krijgen of te houden op ons innerlijke proces van geestelijke groei. Kees Waaijman onderscheidt in dat proces 5 lagen. Zuster Edith neemt ons mee in dat proces:

- 1) Ons scheppingsbewustzijn; wij worden van niet-zijn mens.
- 2) Bij ons opgroeien gaat er weleens iets mis. Dat vraagt om herschepping.
- 3) Onze omvorming naar het godmenselijke dankzij Jezus Christus die ons binnen leidt in de goddelijke ruimte.
- 4) Omvorming in liefde; de mens wordt door God omvat en de mens mag Hem omvatten
- 5) Omvorming in heerlijkheid; nu reeds mag je leven in goddelijke ruimte waar je de liefde, de vrede en de vreugde van de Geest mag ervaren. Dat is vreugde van binnenuit.

De Omvorming in heerlijkheid; nu reeds mag je leven in de goddelijke ruimte waar je de liefde, de vrede en de vreugde van de Geest mag ervaren. Dat is vreugde van binnenuit. Hoe kom je het proces in jezelf op het spoor? Dat vind je in je eigen levensverhaal, het verhaal van je eigen familie. Je moet je wortels kennen. Je ziet bijvoorbeeld nu ook de gevolgen van het loslaten van de christelijke wortels, onze christelijke identiteit gaat verloren. We vinden het in het verhaal van de Ander. We vinden het in het verhaal van de Schrift. En we vinden het in het uitwisselen van die verhalen. En dat uitwisselen dat gaan wij dadelijk doen.

In je ene hand heb je het verhaal van de Schrift, de verhalen van Clara en Franciscus en in je andere hand heb je jouw eigen verhaal en ervaring.

Je leert onderscheiden wat jou en de ander beweegt, je leert van elkaar. Dan ontstaat het heiligdom van de leergemeenschap "Waar twee of meer in Mijn naam samenzijn, daar ben Ik in hun midden". Horen, verstaan is niet gelijk aan geraakt worden. Als je geraakt wordt dan beweegt iets je, dat is een leermoment. Het is een meta-ervaring als je je eigen ervaring overstijgt. Zo'n meta-ervaring overkomt je, je kunt dat niet zelf bewerkstelligen. Je moet er voor openstaan. We noemen dit ook wel een piekervaring. Dat kan een mystieke ervaring zijn, je bent even helemaal vrij, je verliest jezelf helemaal. Je bent op zo'n moment meer dan jezelf, je blijft in het alledaagse maar je wordt er ook bovenuit getild.

Door het inzicht dat je jezelf verliest ervaar je de hoogste armoede van Clara en Franciscus, je moet loslaten wat je bent en geven van wie je bent. Dat vraagt je hele leven, belangeloos en onvoorwaardelijk.

Dan lezen we uit het Testament van Clara.

Franciscus en Clara hebben een onmiddellijke ervaring gehad van Godswege. Franciscus leefde al wat Clara verlangde. Ze zijn samen geleid naar het punt van ontmoeting.

Franciscus deed wat hij zei, hij was authentiek.

Als je een mystieke ervaring krijgt, durf je dan antwoord te geven? Je waagt je in het diepe/ In heel Clara's testament ervaar je haar passiviteit, God is altijd haar bewerker. Bij Clara is sprake van een bekering, ze heeft het samen met een paar zusters gedaan.

We krijgen een opdracht:

Zoek in het verhaal van Clara de genoemde punten op:

- 1) Een innerlijk waarneming
- 2) De persoonskern wordt geraakt
- 3) Het ervarende subject is aanvankelijk passief tot het handelend object
- 4) Er is een bekering
- 5) De ervaring zet aan tot daden

Sta daarna stil bij je eigen ervaringen. Is er herkenning, hoe ben je begonnen, hoe ben je franciscaans geworden? Schrijf je roepingsverhaal.

We delen onze ervaringen met elkaar.

We bedanken zr. Edith voor deze fijne en inspirerende ochtend en gaan naar de lunch.

Na de lunch hebben we even een moment voor onszelf om daarna samen verder te gaan met zingen o.l.v. het gitaarspel van Kees. En dan wijken we af van het programma. Door de uitloop van de vorige avond, hadden we Beelden van de Toekomst nog niet geëvalueerd. Dat doen we nu. Kees werkt de aanpassingen bij.

We gaan door met het programma:

Wat inspireert ons, als voorbereiding op "Hoe gaan we ons Presenteren" (bijvoorbeeld op 16 maart 2019).

Kees schrijft zes punten op de flap, wij mogen tien punten verdelen over waar onze inspiratie zit.

1. Evangelisch Leven
 - Navolging van Christus/Schrift
 - Liefde voor de Eucharistie
 - Verkondiging/uitdragen
2. Pacifistisch/vredesbeweging
 - Geweldloosheid, vredeswens
 - 4 mei
 - GVES (gerechtigheid, vrede en eerbied voor de Schepping van Roland Putman ofm e, a,)
3. Ecologie/Zorg voor de Schepping
 - Matiging
 - Rechten van dieren en planten
 - GVES
 - Alternatieve levensvormen (afvalscheiding, vegetariër)
 - Liefde voor de Schepping
4. Maatschappelijk
 - Opkomen voor verdrukten
 - Zorg voor minderheden
 - Mantelzorg, zorg voor elkaar
5. Persoonlijk leven
 - Eenvoud
 - Vreugde
 - Gebed/aanbidding
 - Innerlijke vrede
 - Roeping in de wereld zetten
 - Voorbeeldfunctie

(alles in de lijn van Franciscus)
6. Volgend jaar is het 800 jaar geleden dat Franciscus bij de sultan was
 - Oecumene

Na de stiltetijd in het klooster en de avondmaaltijd gaan we naar de clarissen voor de Vigilieviering. Weer terug in ons zaaltje maken we collages van drie van de besproken thema's:



Hierna gaan we naar de kerk voor de dagsluiting, Daarna is er nog gezellig een glaasje met de broeders in de huiskamer.

Zondag, 16-9:

Er is geen ochtendgebed, wel een lekker ontbijt en daarna is de Eucharistieviering in de kerk van de broeders. En uiteraard aansluitend koffie drinken met de broeders in de huiskamer. En we maken onze kamers schoon, waarbij ik bezoek kreeg:



We gaan door met ons programma, allereerst met gezang en gitaarspel en daarna geven we elkaar uitleg van de collages.

Tot slot gaan we aan de slag met het jaarthema voor 2019 en de invulling van de planningsagenda. Als thema zijn er diverse voorstellen:

- Doorgaan met Clara, de brieven en het testament. Er is nog zoveel onbesproken en de teksten zijn zo rijk, daar valt nog veel over te zeggen.
- Lieder van Herman Vos (via Franciscaanse beweging te verkrijgen)
- Fioretti
- Franciscus en de sultan 800 jaar (de Franciscaanse familie gaat hier ook aandacht aan besteden) en dan zijn er diverse opties: dialoog, vredesopties (herinner de kruistochten) Hiervoor zijn 2 boeken beschikbaar van Jan Hoebrichts: "Franciscus en de islam" en "Franciscus en de sultan". En een Amerikaans boek van Paul Mozes "Saint and sultan". Het Franciscaans Maandblad zal er vast aandacht aan besteden.

We besluiten om tot en met het weekend verder te gaan met Clara. We hebben ons kloosterweekend in 2019 bij de clarissen in Nijmegen. Daarna stappen we over op Franciscus en de sultan.

In maart hebben we onze presentatie bij de lezing op 16 maart, we kunnen bij een latere bijeenkomst mensen uitnodigen om een bijeenkomst van ons mee te draaien. Elleke zal dan het eerste deel doen (de ontvangst van mensen) en Els bereidt het tweede deel voor (Clara).

Als gemeenschappelijk project kiezen we: plastic doppen sparen voor de broeders van La Verna. La Verna spaart plastic doppen en de opbrengst is voor KNFG. Roy zal zorgen dat onze doppen bij La Verna komen.

Als gemeenschappelijk project sparen we plastic doppen. De opbrengst is voor KNFG. De broeders van La Verna zamelen de doppen in. Verder zullen we de franciscaanse parochiële werkgroep in Delft ondersteunen, o.a. door onze aanwezigheid en medewerking bij hun vieringen en activiteiten waaronder een lezing verzorgen op 16 maart met het thema: 'Franciscus en de vreugde'. Als vervolg op deze lezing kunnen deelnemers kennismaken met San Damiano tijdens onze bijeenkomst in mei.

Het plan is om de jongeren die, sinds het vertrek van de franciscanen uit Delft, nu in de pastorie wonen en ook franciscaans georiënteerd zijn, eens uit te nodigen, bv. voor onze 'Nieuwjaarsborrel'.

We sluiten de zondag af met de evaluatie van het weekend. We hebben hard gewerkt en veel inspiratie opgedaan. Het was goed zo.

Dank aan de broeders voor de gastvrijheid.