

Pasen

Pasen is het Feest der Feesten, want de Verrijzenis van Christus is immers de hoeksteen van ons geloof. Die zekerheid beleven en vieren wij in de paasnacht. Op het einde van de viering begroeten priesters en gelovigen elkaar met: "De Heer is waarlijk opgestaan, alleluja!"

Ter gelegenheid van dit vreugdevolle feest zijn vele kunstwerken, iconen, vervaardigd, gegroeid uit een bestaande artistieke traditie, namelijk die van de portretkunst en van de iconografie. Iconen worden geschilderd volgens de zuivere iconografische regels en met de oorspronkelijke religieuze dimensie. Elk land en elke periode drukken een eigen stempel op de iconenkunst, zodat men de herkomst van de iconen als het ware kan aflezen aan de manier waarop ze geschilderd zijn.

De hieronder afgebeelde Verrijzenisicoon komt uit de Oosterse Kerk en is tevens een verlossingsicoon. Op Goede vrijdag en ook op het feest van het heilig Kruis wordt immers gebeden: "Wij buigen in aanbidding voor U, Christus, en loven U, omdat U door Uw heilig Kruis de wereld hebt verlost".

Zo zien we op deze Verrijzenis en verlossingsicoon, dat Christus de poorten van de hel breekt, gesymboliseerd door de dwarsbalken en dat Christus Adam bij de hand neemt en hem terugbrengt van de dood naar het leven. Eva staat tegenover Adam en wacht op haar beurt, met de handen bedekt als teken van deemoed. Achter Adam staan de koningen David en Salomon als voorvader van Jezus en Johannes de Doper. Achter Eva staan Mozes en andere profeten of apostelen.

De ronde aureool rond de figuur van Christus is de Mandorla, die we terugvinden op alle iconen van Christus. De goddelijke heerlijkheid van Christus wordt door de Mandorla uitgedrukt.

Zoals Christus ons beloofd heeft met ons te zijn alle dagen, tot aan het einde der tijden, is het aan ons, franciscaanse seculieren, om in Zijn geest te verder te werken aan Zijn koninkrijk, Zijn kerk, Zijn mensheid en schepping, naar het voorbeeld van de H. Franciscus, die in zijn leven zo op Jezus Christus geënt was. In die zin, van harte, voor allen: **Zalig Pasen**

*Will Visser-Pelsma ofs
Maart 2010*

