

Clara, een Ster als Gids.

Palmzondag 1212, nu 800 jaar geleden, was het dat Clara haar ouderlijk huis ontvluchtte. Met liefde gaf ze haar maatschappelijke status op om te gaan leven in armoede. Een jonge vrouw, met een goede toekomst in het verschiet, wordt geïnspireerd door Franciscus en verkiest het om teruggetrokken te gaan leven, hard te werken en vooral en bovenal te bidden tot haar God.



Min of meer stapt ze vrijwillig uit haar maatschappelijke positie in de eenzaamheid van het klooster en in schaduw van Franciscus. Hoe kon het dat iemand die zich zo letterlijk heeft weggecijferd, die zo onzichtbaar was geworden voor de wereld buiten het klooster, hoe kon zo iemand uitgroeien tot een ster?

In een artikel uit 2009 noemde Fons Sijben, de Heilige Clara, een Gids en een Ster die je wil volgen en waar je bij wil zijn. De eerste vrouwen die Clara in haar tijd volgden moeten diep in hun hart gevoeld hebben dat zij een Ster volgden, een goddelijke ster als gids . Als je haar volgde dan bracht ze je tot in het klooster, dan kwam je in armoede, soms in duisternis en je miste de liefde van je familie en vrienden. Maar ook bracht zij je naar de rijkdom en het licht van Gods nabijheid en tot midden in het licht van Gods liefde.

Welke ster volgen wij? En voor welke rijkdom en welk licht durven wij te kiezen?

*April 2012
Leo Koot ofs*